

Aktuell

Seelax

Das ursprüngliche Konzept, mit dem Seelax Festival in den Bregenzer Seeanlagen in den Sommermonaten ein Alternativ- bzw. Ergänzungsprogramm zu den Bregenzer Festspielen anzubieten, machte durchaus Sinn, zumal zu dieser Zeit auch die meisten Kulturveranstalter hierzulande eine Sommerpause einlegen. Nachdem es vor zwei Jahren zu akustischen Beeinträchtigungen bei den Festspielen gekommen war, musste Seelax letztes Jahr erstmals in den Mai ausweichen, was die zahlreichen Fans aber nicht davon abhalten konnte, sich den bunten Mix aus Musik, Kabarett und Comedy im Freudenhaus anzusehen. Heuer startet das Programm sogar schon am 28. April, aber notfalls lässt sich die Temperatur im Freudenhaus erfahrungsgemäß ja auch mit Heizkanonen auf ein angenehmes Level bringen. Die Herzen der Kleinkunst-Fans erwärmen sich ohnehin an den ausgewählten Künstlern und die Mägen an den Schmankerln aus der Freudenhaus-Küche.

Ein Wiedersehen mit guten alten Bekannten ...

Manche Gäste zählen im Freudenhaus fast schon zu den Stammgästen. Etwa Paul Morocco Olé, deren wahnwitzige Mischung aus Musik jeglichen Stils, Comedy, Jonglage und Tanz das Publikum immer wieder aufs Neue verblüfft. Oder der deutsche Kabarettist Rolf Miller, der zu den „Tatsachen“ aus dem Alltags-Desaster auf seine unvergleichliche Art nichts zu sagen weiß. Nicht weniger hintergründig dürfte sich der Doppelabend mit den Lapsusliedern und Gedichten von Marco Tschirpke und dem österreichischen Kabarettpreisträger Klaus Eckel gestalten, der sein Hohelied auf die Unzufriedenheit „Alles bestens, aber ...“ präsentieren wird. So wie Vorarlberg dereinst für Hubert Gorbach „too small“ war, ist es das Freudenhaus für Helge Schneider, weswegen er mit seiner genialen Band und handgestrickten Gags im nebenstehenden Festspielhaus auftreten muss. Nicht weniger exzentrisch und

voller tiefend schwarzem Humor präsentieren die Tiger Lillies aus London ihr neues Programm „Sleep With The Fishes“, wohingegen die kapverdische Sängerin Lura mit natürlicher Eleganz und sinnlicher Stimme zu überzeugen weiß.

... und sehens- und hörens-werte Novitäten

Bereits der Eröffnungsabend hält aber Neues bereit: Die Schauspieler Johanna Bittenbinder und Heinz-Josef Braun schlüpfen in sämtliche Rollen des schaurigen, auf Tatsachen beruhenden Kriminal-Hörspiels „Tannöd“, zu dem das Art Ensemble of Passau den passenden Soundtrack liefert. Wahnwitzig bayrisch geht's auch bei Da Huawa, da Meier & I zu, während die aus Norddeutschland stammende Andrea Bongers in ihrem „Schuh Mädchen Report“ mit witzigen Geschichten um das heißeste Objekt weiblicher Begierde unterhält. Wort- und Stimmakrobatik allererster Güte präsentieren an einem Doppelabend der deutsche Poetry Slammer und Performance Poet Philipp Scharri und der mit dem Schweizer Innovationspreis „SurPriX“ ausgezeichnete Martin O. Das portugiesische Akkordeon-Quartett Danças Ocultas zeigt, was auf diesem Instrument alles möglich ist und verzaubert mit außergewöhnlichen Klangwelten, während Ganes, drei junge Sängerinnen aus dem Abteital in den Dolomiten, die fröhlichen und kraftvollen Melodien des ladinischen Liedgutes hochleben lassen. Und das Maskentheater Familie Flöz präsentiert an drei Tagen sein Erfolgsstück „Ristorante Immortale“, auf das man sich mit (Freuden)hausgemachten Antipasti, einer dampfenden Schüssel Pasta mit geschmortem Kalbfleisch, Gemüse und Pecorino und Weinen aus dem Piemont einstimmen kann. Na, wer da nicht zugreift, ist selber schuld. *Peter Füßl*



„Tannöd“ – ein schauriges, auf Tatsachen beruhendes Kriminal-Hörspiel aus Bayern



Eine bezaubernde Stimme von den Kapverden: Lura



Klaus Eckel hat mit „Alles bestens, aber ...“ die Lacher auf seiner Seite



Helge Schneider im Festspielhaus

SOE LEAX

Freudenhaus Bregenz
28. April bis 28. Mai 2011
Platz der Wiener Symphoniker

April

- | | | |
|-----|-------------------------|-----------------------------|
| 28. | Tannöd | Kriminal-Hörspiel mit Musik |
| 29. | Paul Morocco Olé | Flamenco-Comedy-Show |
| 30. | Ganes | Musik aus den Dolomiten |

Mai

- | | | |
|----------|-----------------------------------|------------------------------|
| 1. | Helge Schneider | Musikkabarett, Festspielhaus |
| 4. | Rolf Miller | Kabarett |
| 5./6./7. | Familie Flöz | Maskentheater mit Musik |
| 11. | Da Huawa, da Meier & I | Kabarett aus Bayern |
| 12. | Die Lonely Husband | Musikkabarett aus Berlin |
| 13. | Klaus Eckel | Musikkabarett |
| | Marco Tschirpke | Musikkabarett |
| 14. | Lura | Musik der Kapverden |
| 18. | Andrea Bongers | Theater, Kabarett |
| 19. | Uli Boettcher | Theater, Kabarett |
| 20. | The Tiger Lillies | Cabaret, Musikshow |
| 21. | feschtzämm | Inclusions-Fest, Konzert |
| 25. | Danças Ocultas | Akkordeonzauber, Portugal |
| 26. | Martina Schwarzmann | Musikkabarett |
| 27. | Martin O. | Stimmakrobatik, Konzert |
| | Philipp Scharri | Wortakrobatik, Kabarett |
| 28. | Ingolf Lück | Theater, Kabarett |

dorning.cc

Kartenvorverkauf

Internet: www.v-ticket.at, www.musikladen.at · Bregenz Tourismus: 05574 4080
Dornbirn Tourismus: 05572 22188 · v-ticket Shop Messepark: 05572 203486
Feldkirch Tourismus: 05522 73467 · Lindapark: 08382 277560
Musikladen Rankweil: 05522 41000 · Musikladen Feldkirch, Johannergasse 4
Kirchplatz Kiosk Felix, Lustenau, Kirchstraße 2 · Skoda Montfort Garage,
Götzis und Bürs sowie in allen Filialen der Volksbank Vorarlberg, Ermäßigung
für Volksbank-AKTIVCARD



SA
02 04

Peter Natter

Ibeles Feuer. Eine Geschichte vom Erben

Lesung | Musik Philipp Lingg | Beginn 20.00 Uhr | Eintritt € 12/10*

DO
06 04

Gojo

Konzert | Beginn 20.00 Uhr | Eintritt € 15/13*

SA
09 04

Dornrosen

Volle Kanne

Kabarett | Beginn 21.00 Uhr | Eintritt € 15/13*

DO
14 04

Doppelbock

Konzert | Beginn 20.00 Uhr | Eintritt € 15/13*

Jahrzehntelang steckte die Schweizer Volksmusik fest. Erst wurde sie in Kurhäusern zum Unterhaltungsländler reduziert, dann von der geistigen Landesverteidigung und den unseligen Reglements des Jodlverbandes betoniert. Im Verlauf der letzten zehn Jahren aber hat eine stetig wachsende Zahl junger Pop-Musikerinnen und -Musiker die Volksmusik wieder entdeckt.

SO
17 04

Der Koch, das Gift, ... die Lust und der Hunger

Theater | Beginn 20.00 Uhr | Eintritt € 15/13*

SO
24 04

Susanna Hirschler

Bissig und scharf

Konzert | Beginn 21.00 Uhr | Eintritt € 15/13*

MI
27 04

Florian King Quartett

feat. Flip Philipp

Konzert | Beginn 20.00 Uhr | Eintritt € 15/13*

mit freundlicher Unterstützung:



Gemeinde
ANDELSBUCH

